

Program

An aerial, black and white photograph of a church roof. The roof is composed of several large, triangular sections meeting at a central point. A person is visible on a spiral staircase that winds around the central point of the roof. The surrounding area includes trees and a street with buildings.

Fra 1. marts til 31. maj 2018

**Koncerter,
gudstjenester,
foredrag
og meget mere**

Citykirkerne i København

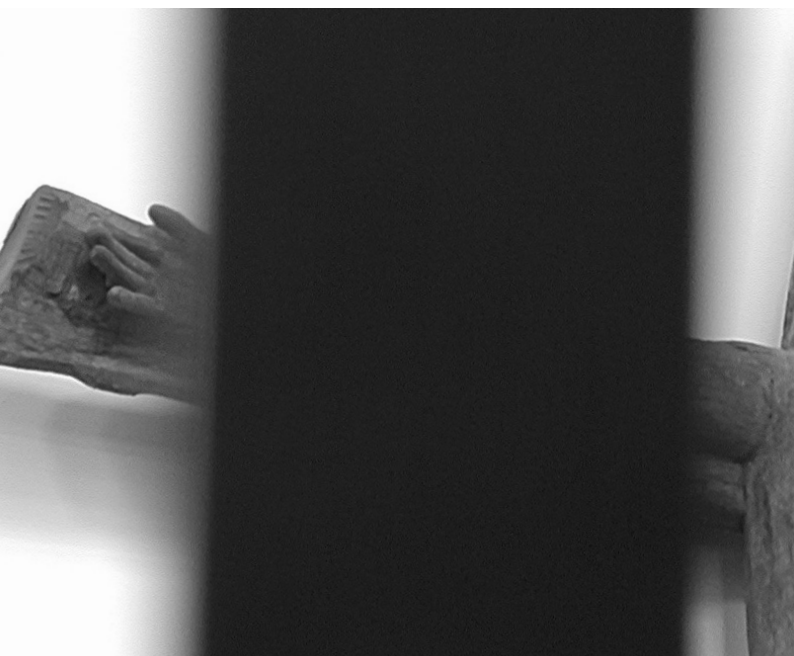
VELKOMMEN

Kirkerne i Københavns indre by byder på en lang række forskellige **gudstjenester, koncerter, arrangementer, foredrag og studiekredse og meget mere.**

Denne folder indeholder en oversigt over det, der finder sted i 11 af kirkerne i perioden **1. marts til 31. maj 2018.**

De enkelte arrangementer og særgudstjenester er kort beskrevet og opstillet i datoorden. I folderen findes desuden et antal farvede ”bokse”, som giver en samlet oversigt og uddybende beskrivelse af nogle af kirkernes tilbagevendende arrangementer. *Alle oplysninger i folderen er indhentet fra de enkelte kirker, og eventuelle uddybende og supplerende oplysninger fås derfor lettest ved henvendelse til de respektive kirker eller på deres hjemmesider.*

Kirkerne fejrer gudstjeneste hver søndag - flere både formiddag og eftermiddag - ligesom de



fleste af vore kirker har faste gudstjenester, morgen- og musikandagter i ugens løb.

Citykirkerne er desuden åbne for besøgende i dagtimerne - og de er altid et besøg værd! Træd ind i stilheden i de smukke rum, hvor hver enkelt kirkes arkitektur, udsmykning og særlige stemning fortæller sin levende del af Københavns og københavnernes historie.

Se nærmere om de enkelte kirkers **faste gudstjenester og åbningstider** på næste side.

Det er muligt at orientere sig yderligere om kirkerne arrangementer og gudstjenester via vores hjemmeside www.citykirkerne.dk og via www.KultuNaut.dk samt kirkernes egne hjemmesider (se webadresser på næste side).

Velkommen i Københavns Citykirker!

*Redaktion: Citykirkernes sekretariat ved Dida Grundtvig
Grafisk tilrettelægning og tryk: Jørn Thomsen Elbo A/S
Foto: Flemming Pless - med mindre andet er angivet.
Illustrationer: Vivi D. Christensen*



FASTE GUDSTJENESTER

Kirkerne fejrer gudstjeneste hver søndag – flere både formiddag og eftermiddag – ligesom de fleste af vore kirker har faste gudstjenester, morgen- og musikandagter i ugens løb. Særlige gudstjenester er desuden annonceret i kalenderen.

GARNISONS KIRKE

SKRIFTEMÅL: Søn- og helligdage kl. 9.45

HØJMESSE: Søn- og helligdage kl. 10

Kirken er normalt åben:

Tirsdag til fredag kl. 9-13

www.garnisonskirken.dk

HELLIGAANDSKIRKEN

HØJMESSE: Søn- og helligdage kl. 10 (sommertid)

HØJMESSE: Søn- og helligdage kl. 11 (vintertid)

MUSIKANDAGT: Mandag til fredag kl. 12

med indledende klokkespil fra tårnet kl. 11.45

NATKIRKE: Fredage kl. 18-23.30

Kirken er normalt åben:

Mandag til fredag kl. 11.45-16

www.helligaandskirken.dk

www.natkirkenpaastroeget.dk

HOLMENS KIRKE

HØJMESSE: Søn- og helligdage kl. 10.30

AFTENSANG: Søndage kl. 17

Morgensang: Onsdage kl. 10

Kirken er normalt åben:

Mandag, onsdag, fredag og lørdag kl. 10-16

Tirsdag og torsdag kl. 10-15.30

Søn- og helligdage kl. 12-16

(der tages forbehold for lukning på grund af kirkelige handlinger)

www.holmenskirke.dk

KASTELSKIRKEN

HØJMESSE: Søn- og helligdage kl. 10

Kirken er normalt åben:

Alle dage kl. 9-18

www.kastelskirken.dk

MARMORKIRKEN / FREDERIKS KIRKE

HØJMESSE: Søn- og helligdage kl. 10.30

Kirken er normalt åben:

Mandag, onsdag og lørdag kl. 10-17

Tirsdag og torsdag kl. 10-15.30

Fredag og søndag kl. 12-17

Der er åbent for tårnture:

Lør- og søndage kl. 13.

Entré: DKK 35 / børn og studerende DKK 20

Tårnture aflyses i forbindelse med kirkelige handlinger.

www.marmorkirken.dk

OG ÅBNINGSTIDER

SANKT ANDREAS KIRKE

GUDSTJENESTER: Se www.domkirken.dk

Kirken er åben efter aftale (Kirkekontoret: 33 37 65 40)

SANKT PAULS KIRKE

HØJMESSE: Søn- og helligdage kl. 10.30

www.sanktpauls.dk

SANKT PETRI KIRCHE

GUDSTJENESTE PÅ TYSK: Søn- og helligdage kl. 11

Kirken og gravkapellerne er vinterlukkede til og med den 31. marts 2018.

Åbningstid fra den 1. april 2018:

Onsdag til lørdag kl. 11-15

www.sankt-petri.dk

TRINITATIS KIRKE

HØJMESSE: Søn- og helligdage kl. 10.30

NATKIRKE: Tirsdage kl. 20-ca. 22.30

ONSDAGSAFTENSANG: Onsdage kl. 16.30 (musik fra 16.15)

Kirken er normalt åben:

Mandag til lørdag kl. 9.30-16.30

Søndage i forbindelse med højmessens

www.trinitatiskirke.dk

VOR FRELSERS KIRKE

Højmesse: Søn- og helligdage kl. 10.30

Dåbsgudstjeneste: Den 2. og 3. lørdag i hver måned kl. 10.30

Natkirke: Fredage kl. 20-23. Nadverandagt kl. 21.30

Kirken er normalt åben:

Alle dage kl. 11-15.30

Tårnet er åbent:

Den 24. februar – 30. april:

Hverdage og lørdage kl. 10-16

Søn- og helligdage kl. 10.30-16

Den 1. maj – 30. september:

Hverdage og lørdage kl. 09:30-19

Søn- og helligdage kl. 10.30-19

Entré: Se kirkens hjemmeside

www.vorfrelerskirke.dk

VOR FRUE KIRKE – KØBENHAVNS DOMKIRKE

HØJMESSE: Søn- og helligdage kl. 10

GUDSTJENESTE: Søndage kl. 17

ALTERGANGSGUDSTJENESTE: Fredage kl. 11

MORGENANDAGT: Mandag til lørdag kl. 8.05

NATKIRKE: Torsdag og fredag kl. 20-24 samt søndag kl. 19-23

Museet er åbent fra den 15. maj:

Mandag til torsdag kl. 11-16

Fredag og søndag kl. 12-16

Kirken er normalt åben:

Alle dage kl. 8-17

Kirken er normalt åben:

Alle dage kl. 8-17

www.domkirken.dk

MARTS

1. **Musikgudstjeneste**

Sognepræst Kathrine Lilleør og Sankt Pauls Kirkes organist og kantori.

Torsdag den 1. marts kl. 18

SANKT PAULS KIRKE

2. **Fredagskoncert**

Rundt om Lübeck og Buxtehude

Nordtyske barokkantater fremføres af Trinitatis Ensemblet.

Solister: Camilla Toldi Bugge, sopran, Rikke Lender, mezzosopran, Rasmus Gravers, tenor, Rasmus Kure Thomsen, bas og Søren Christian Vestergaard, orgel og cembalo.

Fredag den 2. marts kl. 16.30

TRINITATIS KIRKE

Fri entré

2. **Taizé-inspireret andagt**

Den Taizé-inspirerede andagt består både af de korte, meditative sange fra det økumeniske klosterfællesskab i Taizé og af sange fra Iona samt pilgrimssange. Alle kan synge med, da sangene gentages mange gange, hvilket giver den meditative karakter.

Fredag den 2. marts kl. 20

HELLIGAANDSKIRKEN

3. **Orgelmatiné**

Organist Ørjan Horn Johansen spiller en halv times program med musik af sin landsmand, den norske komponist Kjell Mørk Karlsen.

Lørdag den 3. marts kl. 12

VOR FRUE KIRKE - KØBENHAVNS DOMKIRKE

Fri entré

Faste arrangementer i Citykirkerne

Klokkekoncerter

Skiftende klokkenister spiller en halv times klokkekoncert på tårnets store klokkespil. Klokkespillet høres bedst fra Volden eller Kanalen.

Fredag den 2. marts: Klokkenist Lars Sømod

Fredag den 9. marts: Klokkeniststuderende Svend Ole Kombak

Fredag den 16. marts: Klokkenist Lars Sømod

Fredag den 23. marts: Stadsklokkenist Peter Langberg

Fredag den 13. april: Klokkenist Lars Sømod

**Mandag den 16. april kl 12: Klokkenist Lars Sømod
(Dronningens fødselsdag)**

Fredag den 20. april: Klokkeniststuderende Goos ten Napel

**Torsdag den 26. april kl 18: Klokkenist Lars Sømod
(Bedeaften)**

Fredag den 4. maj: Klokkeniststuderende Svend Ole Kombak

**Lørdag den 5. maj kl 12: Klokkenist Lars Sømod
(Danmarks Befrielse)**

Alle gange kl. 15

VOR FRELSERS KIRKE

Fri entré

Faste arrangementer i Citykirkerne

Kastelskirkens Søndagskoncerter

Søndag den 4. marts:

Cembalokonzert med Lars Ulrik Mortensen

Søndag den 11. marts:

Copenhagen Brass / messingensemble

Søndag den 18. marts:

Eva Østergaard, fløjte og Lasse Ewerlöf, orgel

Alle gange kl. 14

KASTELSKIRKEN

Fri entré



Faste arrangementer i Citykirkerne

Fredagskoncerter

Fredag den 2. marts: Trinitatis Barokensemble og vokalsolister

Fredag den 16. marts: Sankt Annæ Pige Kors Kammerkor og MGK strygere

Fredag den 13. april: Det Unge Vokalensemble

Fredag den 20. april: Jubilæumskoncert med Trinitatis Kantori

Fredag den 4. maj: Fra gregoriansk sang til Flerkorsmusik
Alle gange kl. 16.30

TRINITATIS KIRKE

Fri entré

Faste arrangementer i Citykirkerne

Matineer

Lørdag den 3. marts: Ørjan Horn Johansen

Lørdag den 10. marts: Rut-Elena Boyschau (Gråsten Slotskirke)

Lørdag den 17. marts: Domorganist Hanne Kuhlmann

Lørdag den 24. marts: Vor Frue Kantori

Lørdag den 7. april: Domorganist Hanne Kuhlmann

Lørdag den 14. april: Organist Morten Bech

Lørdag den 21. april: Organist Erik Haumann (Risskov Kirke)

Lørdag den 28. april: Organist Susannah Carlsson (Hellig Kors Kirke)

Alle gange kl. 12

Domkirkens Museum

VOR FRUE KIRKE - KØBENHAVNS DOMKIRKE

Fri entré

4. Musikgudstjeneste

D. Buxtehudes kantate "Der Herr ist mit mir" m.fl. fremføres af Trinitatis Kirkekor, solister og Barokensemble. Organister: Søren Christian Vestergaard og Philip Schmidt-Madsen. Prædikant: Erik Høegh-Andersen.

Søndag den 4. marts kl. 10.30
TRINITATIS KIRKE

4. Sankt Petris Menighed 443 år

I anledning af menighedens fødselsdag afholdes en stor musikgudstjeneste i kirken og en børnegudstjeneste i menighedssalen. Biskop Gerhard Ulrich fra Tyskland holder prædiken. Medvirkende: Kantorei Sankt Petri, Mark Baumann, ledelse og orgel samt Peter Krogull, præst.

Søndag den 4. marts kl. 11
SANKT PETRI KIRKE

4. Kastelskirkens Søndagskoncerter

Cembalokonzert med Lars Ulrik Mortensen. Temakonzert: "Sonate" - med sonater af Scarlatti, Kuhnau, J.S. Bach, Ph.E. Bach m.fl.

Søndag den 4. marts kl. 14
KASTELSKIRKEN

Fri entré

7. Aftensang

En kort liturgisk gudstjeneste med læsninger, salmer og musik. Aftensangen indledes med solosang ved Camilla Toldi Bugge, sopran. Der akkompagneres på kirkens cembalo.

Onsdag den 7. marts kl. 16.15
TRINITATIS KIRKE

7. Onsdagskoncert

Det Kgl. danske Musikkonservatoriums studerende præsenterer ved denne fyraftenskoncert værker af Bach, Hotteterre og Marais. Program: Bach: Koncert for cembalo i A-dur, BWV 1055. Hotteterre: Troisième suite "La Cascade de Sct. Cloud" op. 2 nr. 3. Marais: La Gamme et Autres Morceaux de Symphonie. Medvirkende: Kirsten Aage og Lucas Seidenfaden, blokfløjte, Yngvild Vivja Haaland Ruud, cembalo, Mika Persdotter, bratsch og Adam Graumann, gambe.

Onsdag den 7. marts kl. 17
SANKT PETRI KIRKE

Fri entré

8. Foredragseftermiddag

"Tro, spiritualitet og videnskab" ved professor i samtidssteologi ved Københavns Universitet Niels Henrik Gregersen. I nyere tid har man oftest betragtet tro og videnskab som to adskilte sfærer. Niels Henrik Gregersen vil derimod pege på mulighederne for en samtale mellem tro og videnskab og vise, hvordan videnskabens indsigter kan åbne for religiøs undren og være med til at berige troens og spiritualitetens sprog. Arrangeret i samarbejde mellem Trinitatis Kirke og Vor Frue Kirke. Der er mulighed for at købe kaffe og kage for 10,- kr.

Torsdag den 8. marts kl. 14.30
TRINITATIS SOGNEHUS, Pilestrædet 67

Fri entré

MARTS

9. **Musikgudstjeneste**

Leonard Cohen, Preben Kok og Nick & Jay - En eksperimenterende musikgudstjeneste med Vesterbro Kammerkor.

Prædikant: Preben Kok. Præst: Jens Biegel-Fogh.

Fredag den 9. marts kl. 19.30

HELLIGAANDSKIRKEN

9. **Russisk kormusik & Norden**

The Boy Choir of the Glinka Choir College i Skt. Petersborg synger i Vor Frue Kirke som afslutning på deres turné rundt i Norden. Det berømte russiske drengekor synger værker af bl.a. Rachmaninoff og Pavel Tchesnokov samt russiske folkesange. Dirigent: Vladimir E. Begletzov. Derudover synger Københavns Drengekor, dirigeret af Ebbe Munk.

Fredag den 9. marts kl. 20

VOR FRUE KIRKE - KØBENHAVNS DOMKIRKE

Entré: 170,- kr. på Ticketmaster.dk - resterende billetter ved indgangen

10. **Orgelmatiné**

Organist Rut-Elena Boyschau (Gråsten Slotskirke) spiller en halv times program på domkirkens store orgel.

Lørdag den 10. marts kl. 12

VOR FRUE KIRKE - KØBENHAVNS DOMKIRKE

Fri entré

11. **Indsamling til Folkekirkens Nødhjælp**

Se de enkelte kirkers hjemmesider og www.noedhjaelp.dk for information om indsamlingen, samt om hvordan du melder dig som indsamler.

11. **Kastelskirkens Søndagskoncerter**

Copenhagen Brass / messingensemble under ledelse af professor Mogens Andresen. Musik af John Dowland, Pachelbel, Händel, Rued Langgaard og Mogens Andresen. Copenhagen Brass blev etableret i 1999. Besætningen består af fire trompeter, et flygelhorn, to valdhorn, tre tromboner, et euphonium, en tuba og to slagtøjspillere.

Søndag den 11. marts kl. 14

KASTELSKIRKEN

Fri entré

11. **Antonín Dvořáks Stabat Mater**

Antonín Dvořáks Stabat Mater fremføres af Søborg Motetkor med orkester og solister. Dirigent: Klaus Munk-Nielsen.

Solister: Lisa Tjalve, sopran, Anne Brandt, alt, René Visgaard Bjerregaard, tenor og Simon Schelling, bas.

Søndag den 11. marts kl. 15

HELLIGAANDSKIRKEN

Entré: 120,- kr. på Billetto.dk og ved indgangen en time før koncerten.

11. **DR PigeKorets forår**

DR PigeKoret hilser foråret velkommen med en håndfuld smukke, kraftfulde og bemærkelsesværdige, nordiske værker samt kendte, danske forårssange bundet sammen af vokal skønhed og kvindelig råstyrke.

Søndag den 11. marts kl. 19.30

HOLMENS KIRKE

Entré: 180,- kr. /100,- kr.

Faste arrangementer i Citykirkerne

Aftensang

Aftensangen er en kort liturgisk gudstjeneste med læsninger, salmer og musik. Orgelmusik på kirkens hovedorgel eller på det italienske barokorgel fra omkring kl. 16.15. På udvalgte onsdage er der indledende kor- eller vokalmusik.

Onsdag den 7. marts kl. 16.15: Aftensangen indledes med solosang ved Camilla Toldi Bugge, sopran. Der akkompagneres på kirkens cembalo.

Onsdag den 21. marts kl. 16.00: Aftensangen indledes med vokalmusik ved Fælleskoret fra Det Kgl. Danske Musikkonservatorium.

Onsdag den 25. april kl. 16.15: Aftensangen indledes med solosang ved Rasmus Kure Thomsen, bas og Søren Christian Vestergaard, cembalo.

Onsdag den 16. maj kl. 16.00: Aftensangen indledes med kormusik ved Brønshøj Kirkes pigechor.

Alle øvrige onsdage i marts, april og maj kl. 16.30
TRINITATIS KIRKE

MARTS

13. DR PigeKorets forår

DR PigeKoret hilser foråret velkommen med en håndfuld smukke, kraftfulde og bemærkelsesværdige, nordiske værker samt kendte, danske forårssange bundet sammen af vokal skønhed og kvindelig råstyrke.

Tirsdag den 13. marts kl. 19.30

HOLMENS KIRKE

Entré: 180,- kr. /100,- kr.

14. Foredragseftermiddag

"Lukas Fællesskabet, et nyt bofællesskab for mennesker, der vil mere end sig selv. Hvordan kom det i stand, hvordan er det første år gået, hvad har der været af udfordringer?"

Projektkoordinator Rebekka Fischer-Nielsen vil fortælle historien om baggrunden for fællesskabet, om dets tilblivelse, om gensidige forventninger, om beboersammensætningen, om hverdagen og dens udfordringer, og hun besvarer gerne de forhåbentlig mange spørgsmål, hendes foredrag vil lægge op til. Foredraget holdes i menighedssalen "Ubåden" (indgang gennem kirkehaven).

Onsdag den 14. marts kl. 14

HOLMENS KIRKE

Fri entre



14. **Pulsar 2018 - Onsdagskoncert**

Fem unge komponister udfolder deres klanglige fantasi i en vifte af stemningsfulde, korte værker for forskellige kammerensembler. Lasse Winterbottom: Now that the sunrise forgot to turn bats into butterflies (2017) (uropførelse). Fintan O'Hare: Quartet (2017) (uropførelse). Aaron Hudson: For Michael (2017). Værker for guitarensemble af Mo Jie og Philip Clarke. Medvirkende: DKDM's studerende. PULSAR 2018 er konservatoriets årlige festival for ny musik. Programmet består af værker af unge kompositionsstuderende samt gæstekomponister fra ind- og udland. I år er temaet "Young composers and artists - a 360° survey". PULSAR 2018 samarbejder med DR SymfoniOrkestret og Kunstakademiets Billedkunstskoler.

Onsdag den 14. marts kl. 17

VOR FRELSERS KIRKE

Fri entré

Faste arrangementer i Citykirkerne

Salmemaraton

Den Danske Salmebog rummer ikke mindre end 791 salmer og er uden sammenligning et litterært og musikalsk nationalklenodie.

Fællessangen i Danmark er under genoplivning i disse år, og i Amagerbro Provsti markeres 500-året for Luthers Salmereformation bl.a. med en Salmemaraton, hvor hele salmebogen synges igennem fra først til sidst over de næste to år i provstiets kirker.

To gange om måneden synges 15 salmer akkompagneret af orgel eller andre instrumenter. I løbet af maratonsangen vil der være et stop med kaffe, sandwich og andet godt hver gang. Mere information på www.salmemaraton-amagerbro.dk.

Onsdag den 7. marts i Højdevangskirken: 181-195 Jesu lidelse og død

Tirsdag den 20. marts i Ørestads Kirkesal: 196-210 Jesu lidelse og død

Onsdag den 4. marts i Vor Frelzers Kirke: 211-225 Jesu lidelse og død - Kristi opstandelse

Tirsdag den 17. april i Simon Peters Kirke: 226-240 Kristi opstandelse

Onsdag den 2. maj i Solvang Kirke: 241-255 Kristi opstandelse - Kristi himmelfart

Tirsdag den 15. maj i Hans Tausens Kirke: 256-270 Kristi himmelfart - Kristi herredømme og komme

Onsdag den 30. maj i Nathanaels Kirke: 271-285 Kristi komme - Helligåndens komme

Hver gang kl. 17.30-19.00

Fri entré

Denne folder og citykirkernes hjemmeside er lavet i samarbejde med:

www.KultuNaut.dk

- Den elektroniske kulturguide.



Faste arrangementer i Citykirkerne

Foredragseftermiddage Tro og Viden

Forholdet mellem tro og viden er i årtier blevet betragtet som en styrkeprøve, hvor videnskaben langsomt trænger religionen tilbage. Men nu viser det sig, at sekulariseringen ikke handler om religionens forsvinden, men om, at både tro og videnskab gentænkes på måder, så de ikke behøver at lægge arm. I løbet af forårets fire foredrag vil vi se på forskellige historiske og nutidige sider af forholdet mellem tro og viden.

Arrangeres i samarbejde mellem Trinitatis Kirke og Vor Frue Kirke. Der er mulighed for at købe kaffe og kage for 10,- kr.

Torsdag den 8. marts: "Tro, spiritualitet og videnskab". Professor i samtidssteologi ved Københavns Universitet Niels Henrik Gregersen.

I nyere tid har man oftest betragtet tro og videnskab som to adskilte sfærer. Niels Henrik Gregersen vil derimod pege på mulighederne for en samtale mellem tro og videnskab og vise, hvordan videnskabens indsigter kan åbne for religiøs undren og være med til at berige troens og spiritualitetens sprog.

Torsdag den 12. april: "Tro og helbred". Dr. theol., professor i eksistentiel og åndelig omsorg ved Syddansk Universitet Niels Christian Hvidt.

Forholdet mellem tro og helbred har været et overset emne i den danske sundhedsfaglige forskning. Igennem de sidste 10 år har Niels Christian Hvidt i sin forskning belyst forholdet mellem krop, psyke og sjæl og undersøgt, hvilken rolle tro kan have ved sygdom i en sekulariseret samfund som det danske. Det viser sig, at talemåden "Tro flytter bjerge" har noget på sig. Tro kan være en væsentlig faktor i forhold til helbred og håndtering af sygdom. Omvendt kan man også sige at "Bjerge flytter troen". For intet rykker så meget ved danskernes værdier og tro, som det at få en sygdom eller anden krise.

Begge dage kl. 14.30

TRINITATIS SOGNEHUS, Pilestræde 67

Fri entré

14. **Børnegudstjeneste**

Ved Stine Munch.

Onsdag den 14. marts kl. 17

VOR FRUE KIRKE - KØBENHAVNS DOMKIRKE

14. **Orgelkoncert**

Professor Hans Davidsson spiller orgelværker af Bach og Mendelssohn på Carsten Lund-orglet i Garnisons Kirke.

Onsdag den 14. marts kl. 19.30

GARNISONSKIRKEN

Fri entré

15. **Komponisten Lili Boulanger - 125 år**

Koncert til minde om den spændende, franske komponist Lili Boulanger, der levede fra 1893 til den 15. marts 1918. Værker af Lili Boulanger, Claude Debussy og Maurice Ravel. Medvirkende: Holmens Vokalensemble, Monica Stevns, sopran, Nana Bugge Rasmussen, mezzosopran, Kristoffer Hyldig, klaver, David Bendix Nielsen, orgel og Jakob Lorentzen, dirigent. Koncerten optages af DR P2-musik.

Torsdag den 15. marts kl. 19.30

HOLMENS KIRKE

Fri entré

16. **Fredagskoncert**

Sankt Annæ Pige Kors Kammerkor og talentfulde MGK strygere fremfører Sankt Annæ Pige Kors Kammerkor og talentfulde MGK strygere fremfører "Te Deum" af Puccini Sr. (1712-81). Stykket er skrevet til unge, hjemløse piger på en af Venedigs tre store børnehjem i barokken (Ospedali). Dirigent: Anne Marie Granau.

Fredag den 16. marts kl. 16.30

TRINITATIS KIRKE

Fri entré

16. **Taizé-inspireret andagt**

Den Taizé-inspirerede andagt består både af de korte, meditative sange fra det økumeniske klosterfællesskab i Taizé og af sange fra Iona og pilgrimssange. Alle kan synge med, da sangene gentages mange gange, hvilket giver den meditative karakter.

Fredag den 16. marts kl. 20

HELLIGAANDSKIRKEN

17. **Orgelmatiné**

Domorganist Hanne Kuhlmann spiller en halv times program på domkirkens store orgel. Værker af bl.a. Daniel Roth.

Lørdag den 17. marts kl. 12

VOR FRUE KIRKE - KØBENHAVNS DOMKIRKE

Fri entré

18. **Musikgudstjeneste**

I samarbejde med Det Kgl. danske Musikkonservatoriums Børnekor. Liturg: Mikkel Gabriel Christoffersen.

Søndag den 18. marts kl. 10.30

VOR FRELSERS KIRKE

MARTS

18. **Kastelskirkens Søndagskoncerter**

Eva Østergaard, fløjte og Lasse Ewerlöf, orgel. På programmet står, foruden værker af Bach og Carl Nielsen, liflige franske fløjtetoner fra baroktiden af Marais og af impressionismens Claude Debussy samt nyere fransk musik for fløjte og orgel af Jehan Alain.

Søndag den 18. marts kl. 14

KASTELSKIRKEN

Fri entré

18. **Passionskoncert**

Som optakt til påsken præsenterer DR VokalEnsemblet og chefdirigent Marcus Creed en samling bevægende passionsmusik fra fire århundreder skrevet til de berømte Tenebraetekster, der fremmaner mørket og det menneskelige drama i kirkeårets vigtigste højtid. Program: Francis Poulenc (1900-63): Quatre motets pour un temps de penitence. Carlo Gesualdo (1566-1613): motetter af Tenebrae Responsories (1611). Johannes Brahms (1833-1897): 3 Motetter (op 110). James MacMillan (1959): Tenebrae Responsories.

Søndag den 18. marts kl. 16

GARNISONSKIRKEN

Entré: 150,- kr. / unge u/30 85,- kr. på Billetlugen.dk og i døren

18. **Mendelssohns Oratorium Elias**

Rudersdal Koret synger oratoriet med ledsagelse af Københavns Ungdomssymfoniorkester (KUSO). Solister: Cecilia Lindwall, sopran, Tine Skat Matthiessen, sopran, Ulla Kudsk Jensen, alt, Magnus Vigelius, tenor og Per Høyer, bas. Dirigent: Torsten Mariegaard.

Søndag den 18. marts kl. 16

HELLIGAANDSKIRKEN

Entré: 180,- kr. / 90,- kr. + gebyr på Ticketmaster.dk eller ved døren en time før koncerten.

21. **Aftensang**

En kort liturgisk gudstjeneste med læsninger, salmer og musik. Aftensangen indledes med vokalmusik ved Fælleskoret fra Det Kgl. danske Musikkonservatorium.

Onsdag den 21. marts kl. 16

TRINITATIS KIRKE

21. **Kammermusikforeningen af 1911**

Poseidon Kvartetten med gæst

Jon Gjesme og Christine Enevold, violiner, Ettore Causa, bratsch, Ingemar Brantelied, cello og Iben B. Teilmann, bratsch, spiller værker af Schubert: Døden og Pigen samt Brahms: Strygekvintet nr. 2.

Onsdag den 21. marts kl. 19.30

GARNISONSKIRKEN

Entré: Ikke-medlemmer 130,- kr.

21. **Støttekoncert til fordel for Grønlandske børn**

Grønlandsudvalget distrikt 1470 inviterer til en storslået koncert i Holmens Kirke. Medvirkende: Aavaat koret med trommedanser Drude Aviaja Becky Larsen; Romantic Strings; Simon Duus, baryton og Sofie Elkjær Jensen, sopran; harpenist Vibeke Frank og violinist Tommy Østerlind samt koncertpianisterne Marianna Shirinyan og Dominik Wizjan.

Onsdag den 21. marts kl. 19.30

HOLMENS KIRKE

Entré: 250,- kr. inkl. forfriskning i pausen

Faste arrangementer i Citykirkerne

Sang- og musikeftermiddage

Sang- og musikeftermiddag ved organist Hans Westenholz den 3. tirsdag i måneden. Vi synger efter Højskolesangbogen, og alle er velkomne!

Tirsdag den 20. marts

Tirsdag den 17. april

Tirsdag den 15. maj

Alle gange kl. 14

GARNISONS KIRKES MENIGHEDSHUS

Faste arrangementer i Citykirkerne

Skrivekurser i natkirken

Som noget nyt vil vi gerne skabe mere plads til ordene i Natkirken. Ikke blot Guds ord, men også jeres ord. Derfor har vi inviteret forfatter Ditte Stensballe til at lave workshops en gang om måneden, hvor det skrevne ord er i centrum. Udgangspunktet for skrivekurserne er det eksistentielle dyb, der ligger i os alle. Har du en forfatter gemt i dig, kan du lide at skrive, eller ville du ønske, at det var sådan, så er skriveworkshoppen måske noget for dig.

Du tilmelder dig ved at sende en mail til ae@rundetaarn.dk. Tilmelding kan ske, så længe der er plads på workshopen.

Tirsdag den 20. marts

Tirsdag den 17. april

Tirsdag den 15. maj

Hver gang kl. 20

TRINITATIS NATKIRKE

St. Kannikestræde 8, 1. sal.

MARTS

22. *Sangeftermiddag med Peter A.G.*

Syng med fra højskolesangbogen, salmebogen og andre gode sangbøger. Peter A.G., komponist og forsanger i Gnags vælger sangene. Søren Christian Vestergaard akkompagnerer på klaver og orgel. Sangeftermiddagen tilrettelægges i et samarbejde mellem Vor Frue Kirke og Trinitatis Kirke. Der betales 10,- kr. for kaffe og kage.

Torsdag den 22. marts kl. 14.30

TRINITATIS KIRKE

Fri entré

Faste arrangementer i Citykirkerne

Sangeftermiddage

Syng med fra højskolesangbogen, salmebogen og andre gode sangbøger, når dagens gæst vælger sangene og giver en biografisk introduktion til de sange, vi synger. Søren Christian Vestergaard akkompagnerer på klaver og orgel.

Sangeftermiddagene tilrettelægges i et samarbejde mellem Vor Frue Kirke og Trinitatis Kirke. Der betales 10,- kr. for kaffe og kage.

Torsdag den 22. marts: Peter A.G., komponist og forsanger i Gnags. NB! Foregår i kirken!

Torsdag den 26. april: Margaret Lindhardt, Giro 413-vært gennem 20 år i DR.

Torsdag den 24. maj: Steffen Ringgaard Andresen, sognepræst ved Vor Frue Kirke

Alle gange kl. 14.30

TRINITATIS SOGNEHUS, Pilestræde 67

Fri entré



Citykirkerne i København

22. *Filosofisk Forum: Foredrag*

Ph.d. stipendiat Martin Hauberg-Lund Laugesen, Syddansk Universitet: "Velkommen i det store udenfor: En introduktion til spekulativ realisme". Arrangeret af Filosofisk Forum.

Torsdag den 22. marts kl. 19.30

TRINITATIS SOGNEHUS, Pilestræde 67

Fri entré

23. *Musikgudstjeneste*

Mariæ bebudelse med Sankt Annæ Pigechor.

Fredag den 23. marts kl. 19.30

HELLIGAANDSKIRKEN

23. *Mozarts Requiem*

Københavns Drengekor og Københavns Barokensemble opfører to af Mozarts sidste værker Ave Verum og Requiem samt Allegris renæssanceværk Miserere mei, Deus. Miserere måtte kun opføres i påsken i det Sixtinske Kapel i Vatikanet, men menes at være aflyttet og nedskrevet af Mozart under et besøg i 1770. Solister i Mozarts Requiem: Lina Johnson, sopran, Tuva Semmingsen, alt, David Danholt, tenor, og Adam Palka, bas. Københavns Drengekor, Det Kongelige Kantori og Københavns Barokensemble. Dirigent: Ebbe Munk.

Fredag den 23. marts kl. 20

VOR FRUE KIRKE - KØBENHAVNS DOMKIRKE

Entré: 370,- kr. /270,- kr. og 120,- kr. på

Ticketmaster.dk



Foto: Marianne Grøndahl

Natkirken i VOR FRUE KIRKE – KØBENHAVNS DOMKIRKE

For ro, andagt og eftertanke.

I Natkirken er der mulighed for at tænde et lys, skrive en takkebøn, skælde ud på Gud i klagebøn, tænde et lys.

Torsdag er Nadveraften:

Kl. 22.00 Nadverandagt og prædiken

Kl. 23.45 Midnatsbøn med velsignelse

Fredag er liturgisk laboratorium:

Musik fra kl. 21 til 23.30

Søndag er Sschoften:

Kl. 20.00 Meditativ andagt

Kl. 22.30 Aftenbøn

1. søndag i måneden: Sangworkshop for alle & enhver foran alteret kl. 19. Heavenly hour – sang, andagt & meditation kl. 20. Taizé by heart omkring lysgloben kl. 21.30, hvor vi synger natten ind med improviserede meditative taizésange – til stemmerne forsvinder i mørket.

2. søndag i måneden: Stress-a´. En halv times guidet meditation kl. 20 og kl. 21 ved afspændingspædagog og stresseskert Klaus Kornø Rasmussen.

3. søndag i måneden: Sangworkshop for alle & enhver foran alteret kl. 19. Heavenly hour – sang, andagt & meditation kl. 20. Taizé by heart omkring lysgloben kl. 21.30, hvor vi synger natten ind med improviserede meditative taizésange – til stemmerne forsvinder i mørket.

4. søndag i måneden: Kl. 20-23 ChillOut Night med elektronisk musik kl. 20-23. Gendigtet bibelfortælling hver time kl. 20, 21 og 22.

Evt. 5. søndag i måneden: Kl. 20-23 ChillOut Relive med elektronisk musik

Læs mere om de enkelte dages program på Natkirkens hjemmeside: www.natkirken.dk

Hver torsdag og fredag kl. 20-24

Hver søndag kl. 19-23

Natkirken i HELLIGAANDSKIRKEN

Anderledes og eksperimenterende gudstjenester i spændingsfeltet mellem tradition og modernitet. Der er to typer aftener i Natkirken på Strøget: Natkirken Classic (primært ulige uger – se nedenstående program) og Natkirken Temaaften (primært lige uger), hvor aftenens gudstjeneste kl. 19.30 bestemmes af temaet.

Natkirken er åben hver fredag kl. 18-23.30, og indledes kl. 18.30 med We go silent - kristen meditation.

Natkirken Classic:

Kl. 18.00: Kirken åbner

Kl. 18.30: We go silent - kristen meditation

Kl. 19.00: Åben korworkshop, hvor sangene til andagten kl. 20 øves

Kl. 20.00: Taizé-inspireret andagt – meditativ sang, stilhed og nadver

Kl. 21.00: Musikandagt Kl. 22.00: Lysandagt - refleksion og nadver

Kl. 23.00: Bønnen før natten

Kl. 23.30: Kirken lukker

På www.natkirkenpaastroeget.dk kan man se programmet for den enkelte aften og tilmelde sig Natkirkens nyhedsbrev.

Se endvidere [facebook.com/natkirken](https://www.facebook.com/natkirken).

Hver fredag kl. 18-23.30

Natkirken i TRINITATIS KIRKE

I Trinitatis Natkirke har vi lov til at lege med liturgien. Derfor er det ikke formen fra en almindelig gudstjeneste, som man vil møde i natkirken. Vi skal nemlig være modige nok til at eksperimentere for at finde nye veje at formidle kristendommens budskab på. Selvfølgelig i respekt for den tradition, der er gået forud, men samtidig på måder, der ikke kræver en indforstået forhåndsviden om gudstjenestens ritualer. I Natkirken vil du derfor møde både musik og poesi, samt refleksion og henvendelse og bønner.

Som noget nyt vil vi gerne skabe mere plads til ordene i Natkirken. Ikke blot Guds ord, men også jeres ord. Derfor har vi inviteret forfatter Ditte Stensballe til at lave workshops en gang om måneden, hvor det skrevne ord er i centrum. Udgangspunktet for skrivekurserne er det eksistentielle dyb, der ligger i os alle. Har du en forfatter gemt i dig, kan du lide at skrive, eller ville du ønske, at det var sådan, så er skriveworkshoppen måske noget for dig. Du tilmelder dig ved at sende en mail til ae@rundetaarn.dk. Tilmelding kan ske, så længe der er plads på workshoppen.

Følgende tirsdage vil der være skrivekurser: 20. marts, 17. april og 15. maj i St. Kannikestræde 8, 1. sal.

Læs mere og se programmet på www.trinitatisnatkirke.dk & www.facebook.com/trinitatisnatkirke & Instagram: #trinitatisnatkirke

Kontakt natkirkens præst, Anne Edmond Pedersen på ae@rundetaarn.dk / mobil 30299324 for yderligere information.

Hver tirsdag kl. 20-22.30

Natkirken i VOR FRELSERS KIRKE

Hver fredag kan du komme indenfor i mørket i Vor Frelsers Natkirke på Christianshavn.

Aftenerne veksler mellem musik, oplæsninger og stilhed. Natkirkegængerne har bl.a. mulighed for at formulere egne bønner samt for at tænde lys. Der afholdes løbende tegne- og skriveworkshops, "Tegn i natten" samt samtaleaftener om tro, "Tal om tro". Se kirkens hjemmeside for yderligere information. Nadverandagten er for alle, der har lyst til at være med. Der serveres udelukkende alkoholfri vin.

Kl. 20.00: Musik i stilheden

Kl. 21.30: Nadverandagt

Kl. 22.45: Fælles aftenbøn

Kl. 23.00: Natkirken lukker

Alle er velkomne i Natkirken, hvor der også er mulighed for en samtale med Natkirkens præst.

Læs mere om de enkelte dages program på Natkirkens hjemmeside: www.vorfrelerskirke.dk/natkirke

Hver fredag kl. 20-23



Foto: Peter Skov Friis



Faste arrangementer i Citykirkerne

Åbne sangworkshops i Natkirken

Taizéaften den 1. og 3. søndag i måneden, hvor man kan lære at synge de særlige meditative sange fra klosterfællesskabet i den franske landsby Taizé. Der er først åben workshop kl. 19-19.50 i kirken omkring dåbsenglen, hvorefter der holdes Heavenly Hour kl. 20-21 med sang, andagt og meditation under ledelse af Liselotte Wiemer og Elisabeth Ørsnes Gadegaard. Fra kl. 21.30 er der Taizé By Heart omkring lysgloben, hvor vi synger natten ind med improviserede taizésange - til stemmerne forsvinder i mørket. Udover den 1. søndag i måneden er der workshop torsdagen inden kl. 19-20.15 i Rotunden (indgang fra Fiolstræde, kirkens bagindgang). Sangleder: Elisabeth Ørsnes Gadegaard, tlf. 22 95 19 70, e-mail: e_orsnes@yahoo.dk

Natkirken i VOR FRUE KIRKE – KØBENHAVNS DOMKIRKE

Faste arrangementer i Citykirkerne

Børn i Sankt Petri Kirche

Én gang om måneden starter børnene sammen med de voksne gudstjenesten i kirken.

Efter den 1. lektie går børnene til deres egen gudstjeneste, og efter gudstjenesten mødes

alle igen til kirkekaffe i Christian V. Sal, hvor der er saft og småkager til børnene.

Søndag den 4. marts

Søndag den 1. april

Søndag den 6. maj

Alle dage kl. 11

SANKT PETRI KIRCHE

24. *Matiné*

Vor Frue Kantori under ledelse af dirigent Flemming Windekilde synger en halv times program som optakt til påsken.

Lørdag den 24. marts kl. 12

VOR FRUE KIRKE - KØBENHAVNS DOMKIRKE

Fri entré

24. *Bachs Johannespassion*

Copenhagen Soloists, et solistisk vokal- og instrumentalensemble, der har specialiseret sig i barokmusik, opfører Bachs passionsmesterværk på barokinstrumenter. Sangere: Anna Maria Wierød, Sophie Thing Simonsen, Nana Bugge Rasmussen, Simone Rønn, Doron Florentin, Erlend Tyrmi, Rasmus Kure Thomsen og Steffen Bruun. Dirigent: Jonathan Ofir. Varighed: ca. 2 timer og ét kvarter inkl. pause. www.copenhagensoloists.dk

Lørdag den 24. marts kl. 15

HELLIGAANDSKIRKEN

Entré: 200,- kr. + gebyr på Ticketmaster.dk og ved døren en time før koncerten.

24. *Bachs Johannespassion*

Københavns Kantatekor opfører Kristi lidelseshistorie som den blev beskrevet af evangelisten Johannes og sat i musik af J.S. Bach. Solister: Tomas Medici, evangelist, Rasmus Ruge, Jesus, Teit Kanstrup, Pilatus og bas, Berit Barfred Jensen, sopran og Helle Grarup, alt. Dirigent: Torben H.S. Svendsen.

Lørdag den 24. marts kl. 16

HOLMENS KIRKE

Entré: 210,- kr. /stud. 120,- kr. + gebyr på Billetlugen.dk

25. *Børnegudstjeneste og æselridning*

Palmesøndag med æsler og palmer. Der er mulighed for at få en tur på æselryg på kirkepladsen fra kl. 10. Liturg: Mikkel Gabriel Christoffersen.

Søndag den 25. marts kl. 10.30

VOR FRELSERS KIRKE

25. *Franske og danske toner*

Vor Frelsers Kantori synger et a cappellaprogram med fransk og dansk kormusik fra det 20. århundrede. Dirigent: Lars Sømod.

Søndag den 25. marts kl. 15

VOR FRELSERS KIRKE

Fri entré

25. *Passionsmusik fra Eton Choirbook*

St. Mathew Passion af Richard Davy og Stabat Mater af John Browne, to mesterværker fra Eton Choirbook fra slutningen af det 15. århundrede sunget af vokalspecialisterne i Ars Nova Copenhagen under ledelse af deres dirigent, Paul Hillier.

Søndag den 25. marts kl. 16

TRINITATIS KIRKE

Entré: 150,- kr. /stud. 75,- kr.



25. *Ein Deutsches Requiem*

Mogens Dahl Kammerkor. Solister: Elin Skorup, sopran og Lars Møller, baryton. Tanja Zapolski og Rikke Sandberg, piano. Dirigent: Mogens Dahl. Mogens Dahl Kammerkor markerer med denne koncert 150-års jubilæet for den første samlede opførelse af Brahms' Requiem, som fandt sted Langfredag 1868 i Domkirken i Bremen, dirigeret af Brahms selv.

Søndag den 25. marts kl. 19.30

HOLMENS KIRKE

Entré: 275,- kr. /175,- kr.

26. *Passionskoncert*

Musik i den stille uge i Trinitatis Kirke. Musik af Marc-Antoine Charpentier: "Litanies de la Vierge" m.m. fremføres af Trinitatis Ensemblet. Solister: Annemette Pødenphant, sopran, Clara Cecilie Thomsen, sopran, Kristin Mulders, mezzosopran, Laura Mayer, alt, Christian Damsgaard, tenor og Jakob Soelberg, bas. Søren Christian Vestergaard og Philip Schmidt-Madsen, orgel og cembalo.

Mandag den 26. marts kl. 16.30

TRINITATIS KIRKE

Fri entré

27. *Passionskoncert*

Musik i den stille uge i Trinitatis Kirke. Arvo Pärt: "Stabat mater" og "My heart's in the highlands" fremføres af Trinitatis Ensemblet. Solister: Clara Cecilie Thomsen, sopran, Kristin Mulders, mezzosopran og Nicolai Nørgaard Christensen, tenor.

Tirsdag den 27. marts kl. 16.30

TRINITATIS KIRKE

Fri entré

Faste arrangementer i Citykirkerne

Hugs & Food

Vor Frue Sogns værested i en høj kælder i Nansensgade 20 henvender sig primært til storbyens hjemløse og øvrige socialt ringest stillede. På alle hverdage serveres her et varmt, ernæringsrigtigt måltid i hyggelige omgivelser. Maden er gratis, og alle, der har behov for et styrkende måltid og det sociale samvær, er meget velkomne. Hugs & Food holder åbent alle hverdage året rundt kl. 11-14, med undtagelse af juli måned, og bespiser i øjeblikket gennemsnitligt 60 til 70 personer hver dag.

27. Händels Brockespasjonen

Concerto Copenhagen. Solister: Maria Keohane, Joanne Lunn, Sophie Junker, sopran, Daniel Elgersma, Daniel Carlsson, alt, Ed Lyon, evangelist (tenor), Gwilym Bowen, tenor, Peter Harvey, Jesus (bas) og Jakob Bloch Jespersen, bas. Musikalsk ledelse: Lars Ulrik Mortensen.

Tirsdag den 27. marts kl. 20

GARNISONSKIRKEN

Entré: 200,- kr. /stud. 50,- kr. + gebyr på Billetto.dk

28. Bachs Matthæuspassion

Kammerkoret Camerata. Dirigent Martin Nagashima Toft tager de over 100 medvirkende, solister, instrumentalister og korsangere samt publikum med på en rejse gennem lidelses-historien, som den står beskrevet i Matthæusevangeliet.

Onsdag den 28. marts kl. 18.30

HOLMENS KIRKE

Entré: 225,- kr.

MARTS

29. *Nadvergudstjeneste*

Efter gudstjenesten er der Skærtorsdagsmiddag i sognehuset (tilmelding). Liturg: Anne Edmond Pedersen.

Torsdag den 29. marts kl. 17
TRINITATIS KIRKE

29. *Måltidsgudstjeneste*

I Stanleys Gaard. Liturg: Mikkel Gabriel Christoffersen.

Torsdag den 29. marts kl. 18
VOR FRELSERS KIRKE – STANLEYS GAARD,
St. Søndervoldstræde 2

30. *Musikgudstjeneste*

Kirkens kor og organister opfører Lars Sømods Langfredagsliturgi. Liturg: Susanne Møller Olsen.

Fredag den 30. marts kl. 10.30
VOR FRELSERS KIRKE

30. *Langfredagsgudstjeneste*

En musikgudstjeneste med nadver og koraler fra Kejsers "Markuspassion" og W. Menschicks Missa de Angelis sunget af medlemmer af Kantorei Sankt Petri. Mark Baumann, ledelse og orgel og Peter Krogull, præst.

Fredag den 30. marts kl. 11
SANKT PETRI KIRKE

30. *Langfredagsmusik*

Holmens Barokensemble spiller passionsmusik af bl.a. Johann Christian Bach, Franz Tunder, Johann Rosenmüller og Johannes Eccard. Solister: Hanne Marie le Fevre, mezzosopran og Kristin Mulders, alt. Dirigent: David Bendix Nielsen. Liturg: Sven Rune Havsteen.

Fredag den 30. marts kl. 15
HOLMENS KIRKE

Faste arrangementer i Citykirkerne

Morgensang

Morgensang i kirken med læsning fra Bibelen og to fællessalmer. Efter morgensangen er der kaffe og brød.

Alle er velkomne!

Onsdage kl. 10 (ikke i juli og august)

HOLMENS KIRKE

Menighe

Sto

30. *KøbenhavnPassionen*

#Cphpassion 2018

Københavns gader lægger Langfredag asfalt til Jesu lidelseshistorie i en stor, fælles vandring. Her gøres Langfredagens dramatiske begivenheder relevant for os selv og alle københavnere. Du er hermed inviteret til at gå med i dette store gadeevent! Du kan allerede nu gå på opdagelse på www.cphpassion.dk, hvor du kan opleve optogets visuelle dimensioner samt interviews og refleksioner over temaer, der knytter sig til langfredag.

Kl. 19.00: Lidelsesfortællingen genopføres på Eliaskirkens trappe på Vesterbro Torv. Herfra begynder vandringen gennem byen ført an af toner fra New Orleans Jazz.

Kl. 19.30: Solosang og fællessang på Rådhuspladsen m/Tuesday Night Brass Band og Helene Dahl.

Kl. 20.00: Sankt Annæ Pigechor synger ved Domhuset.

Kl. 20.30: Helligaandskirken – Jesus lægges i graven.

Kl. 21.00: Domkirken Vor Frue Kirke – Jesus i dødsriget.

Fredag den 30. marts kl. 19

HELLIGAANDSKIRKEN

VOR FRUE KIRKE - KØBENHAVNS DOMKIRKE

30. *Passionskoncert Langfredag*

François Couperin "Leçons de Ténèbres" fremføres af Clara Cecilie Thomsen og Annemette Pødenphant, sopran, Søren Christian Vestergaard, cembalo og Mogens Rasmussen, gambe

Fredag den 30. marts kl. 20

TRINITATIS KIRKE

Fri entré

31. *Påskevesper*

Med Københavns Drengekor. Dirigent: Ebbe Munk.

Liturg: Peter Skov-Jakobsen.

Lørdag den 31. marts kl. 19

VOR FRUE KIRKE - KØBENHAVNS DOMKIRKE

31. *Påskemat*

En natgudstjeneste til påske med nadver, dåb af konfirmanderne og gregorianske sange sunget af medlemmer af Kantorei Sankt Petri. Mark Baumann, orgel og ledelse. Peter Krogull, præst.

Lørdag den 31. marts kl. 23

SANKT PETRI KIRKE

Øsraadets

ol.

APRIL



1. *Musikgudstjeneste*

Kantategudstjeneste Påskedag. J.S. Bach: Kantate 4 "Christ lag in Todesbanden" fremføres af Trinitatis Kirkekor og Barokensemble. Solister: Camilla Toldi Bugge, sopran, Rasmus Gravers, tenor og Rasmus Kure Thomsen, bas. Liturg: Erik Høegh-Andersen.

Søndag den 1. april kl. 10.30
TRINITATIS KIRKE

1. *Påskefamiliegudstjeneste*

En festlig familiegudstjeneste med børneteater og sang for hele familien.

Søndag den 1. april kl. 11
SANKT PETRI KIRKE

5. *Musikgudstjeneste*

Sognepræst Kathrine Lilleør og Sankt Pauls Kirkes organist og kantori.

Torsdag den 5. april kl. 18
SANKT PAULS KIRKE

6. *Anna Kruse og Nicholas Kingo i Natkirken*

Edith Södergrans digte giver stof til eftertanke med eksistensielle undertoner. De fortolkes af sangeren og komponisten Anna Kruse og pianisten Nicholas Kingo. Længslen efter kærlighed og frihed vil være et bærende motiv.

Fredag den 6. april kl. 21
HELLIGAANDSKIRKEN

Faste arrangementer i Citykirkerne

Gudstjenester på tysk

Der er som regel kirkekaffe efter gudstjenesten i Christian V. Salen. Her er en ideel mulighed for at møde og hygge med (nye) venner og bekendte og samtidigt pleje det tyske sprog.

For yderligere information se www.sankt-petri.dk

Søn- og helligdage kl. 11

SANKT PETRI KIRCHE

7. Orgelmatiné

Domorganist Hanne Kuhlmann spiller en halv times program på domkirkens store orgel.

Lørdag den 7. april kl. 12

VOR FRUE KIRKE - KØBENHAVNS DOMKIRKE

Fri entré

7. Vinøs Matiné

Livio Russi, klarinettist i Det Kongelige Kapel, akkompagneret af Galya Kolarova, flygel fremfører værker af Schumann, Weber, Rossini og Lutoslawski.

Lørdag den 7. april kl. 14

HELLIGAANDSHUSET, Valkendorfsvej 23, 1. sal

Entré: 50,- kr. inkl. et glas vin

10. Den store mester kommer

Violinsonater af Rued Langgaard. Medvirkende: Gunvor Sihm, violin og Berit Johansen Tange, klaver. Fortælling: Esben Tange. Program: Ecrasez l'infame (1949). Sonate nr. 4. Parce nobis, Jesu! (1949). Pause. Andante Religiose (1950). Sonate nr. 2 Den store mester kommer (1920-21).

Tirsdag den 10. april kl. 19.30

HOLMENS KIRKE

Fri entré

APRIL

11. **Onsdagskoncert**

Værker af Dvořák og Mozart. Medvirkende: Mina Haghbin og Anne Marie Hjort Christiansen, violin, og Laila Knudsen, bratsch, samt Gerbrich Meijer, klarinet, Alina Vizine og Marcus Mukherjee, violin, Daniel Sledzinski, bratsch, og Caitriona Finnegan, cello. Dvořák: Terzetto op. 74. Mozart: Klarinetkvintet i A-dur, KV 581.

Onsdag den 11. april kl. 17

KASTELSKIRKEN

Fri entré

11. **Orgelkoncert**

David Bendix Nielsen spiller på Carsten Lund-orglet i Garnisons Kirke. Værker af Bach, Böhm og Krebs.

Onsdag den 11. april kl. 19.30

GARNISONSKIRKEN

Fri entré

12. **Foredragseftermiddag**

”Tro og helbred” ved dr. theol., professor i eksistentiel og åndelig omsorg ved Syddansk Universitet Niels Christian Hvidt.

Forholdet mellem tro og helbred har været et overset emne i den danske sundhedsfaglige forskning. Igennem de sidste 10 år har Niels Christian Hvidt i sin forskning belyst forholdet mellem krop, psyke og sjæl og undersøgt, hvilken rolle tro kan have ved sygdom i en sekulariseret samfund som det danske. Det viser sig, at talemåden ”Tro flytter bjerge” har noget på sig. Tro kan være en væsentlig faktor i forhold til helbred og håndtering af sygdom. Omvendt kan man også sige at ”Bjerge flytter troen”. For intet rykker så meget ved danskernes værdier og tro, som det at få en sygdom eller anden krise. Arrangeret i samarbejde mellem Trinitatis Kirke og Vor Frue Kirke. Der er mulighed for at købe kaffe og kage for 10,- kr.

Torsdag den 12. april kl. 14.30

TRINITATIS SOGNEHUS, Pilestræde 67

Fri entré

12. **Filosofisk Forum**

”Et forsvar for hovedløse handlinger”

Foredrag ved lektor Henrik Jøker Bjerre, Aalborg Universitet, og adjunkt Brian Benjamin Hansen, VIA University College. Arrangeret af Filosofisk Forum.

Torsdag den 12. april kl. 19.30

TRINITATIS SOGNEHUS, Pilestræde 67

Fri entré

13. **Fredagskoncert**

Det Unge Vokalensemble, under ledelse af Poul Emborg, giver fredagskoncert i Trinitatis Kirke. Musik af bl.a. Purcell, Britten og Edmund Rubbra.

Fredag den 13. april kl. 16.30

TRINITATIS KIRKE

Fri entré

13. **Taizé-inspireret andagt**

Den Taizé-inspirerede andagt består både af de korte, meditative sange fra det økumeniske klosterfællesskab i Taizé og af sange fra Iona og pilgrimssange. Alle kan synge med, da sangene gentages mange gange, hvilket giver den meditative karakter.

Fredag den 13. april kl. 20

HELLIGAANDSKIRKEN

APRIL

Fra 1. marts til 31. maj 2018

14. **Orgelmatiné**

Organist Morten Bech spiller en halv times program på domkirkens store orgel.

Lørdag den 14. april kl. 12

VOR FRUE KIRKE - KØBENHAVNS DOMKIRKE

Fri entré

15. **Pia Rose Hansen og Anne Søe**

Mezzosopranen og violinisten spiller duetter akkompagneret af Lars Sømød på orglet.

Søndag den 15. april kl. 15

VOR FRELSERS KIRKE

Fri entré

15. **Meet the Soloist**

Værker af Mozart, Saint-Saëns, Alfvén og Høeberg m.fl. Lasse Mauritzen, solohornist DRSO og Ørjan Horn Johansen, orgel.

Søndag den 15. april kl. 16

HELLIGAANDSKIRKEN

Fri entré

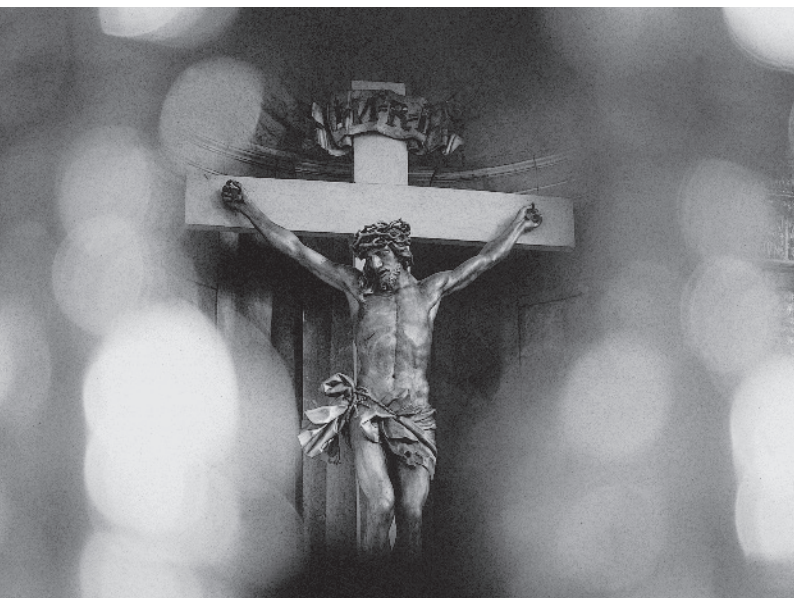
17. **Bachs fire orkestersuiter**

De fire orkestersuiter af Johann Sebastian Bach fremføres af Concerto Copenhagen. Musikalsk ledelse: Alfredo Bernardini. Program: J.S. Bach: De Fire Orkestersuiter. Suite nr. 4 i D-dur, BWV 1069. Suite nr. 2 i h-mol, BWV 1067. Suite nr. 1 i C-dur, BWV 1066. Suite nr. 3 i D-dur, BWV 1068.

Tirsdag den 17. april kl. 20

GARNISONSKIRKEN

Entré: 200,- kr. /stud. 50,- kr. + gebyr på Billetto.dk og coco.dk



Faste arrangementer i Citykirkerne

Morgenandagter

I Københavns Domkirke indledes dagen med en lille halv times morgenandagt. Morgenandagten kan høres på DR K, DAB-radio P2 og via DR's hjemmeside.

Mandag til lørdag efter kl. 8 Radioavisen

VOR FRUE KIRKE – KØBENHAVNS DOMKIRKE

APRIL

19. *Fra Elizabeth I til Elizabeth II*

400 års engelsk kirkemusik

DR VokalEnsemblet og den engelske dirigent Stephen Cleobury præsenterer den fornemme, engelske kortradition igennem tiderne - fra Elizabeth I til Elizabeth II - i al sin glans. Orgel: Philip Schmidt-Madsen. Program: William Byrd (1543-1623): Laudibus in sanctis; Ave verum corpus. Thomas Tallis (1505-1585): Loquebantur variis linguis; If ye love me. Orlando Gibbons (1583-1625): This is the record of John. Henry Purcell (1659-95): Hear my prayer, O Lord. Benjamin Britten (1913-1976): Rejoice in the Lamb. Charles Villiers Stanford: (1852-1924) Beati quorum via. Gustav Holst (1874-1934): Nunc Dimittis. John Tavener (1944-2013): God is with us. Orgel soloer af Purcell og Howells.

Torsdag den 19. april kl. 19.30

GARNISONSKIRKEN

Entré: 150,- kr. / unge u/30 85,- kr. på billetlugen.dk og i døren

20. *Fredagskoncert*

25-års jubilæumskoncert med Trinitatis Kantori. Dirigent: Søren Christian Vestergaard. Program: Nordisk kormusik af bl.a. Nystedt, Sandström og Ola Gjeilo. Desuden uropførelse af korværk skrevet til Trinitatis Kantori af Niels la Cour: "Fred på jorden», 3 danske motetter.

Fredag den 20. april kl. 16.30

TRINITATIS KIRKE

Fri entré

20. *Musikgudstjeneste*

Musikgudstjeneste med gregoriansk sang. En stemningsfuld gudstjeneste med meditative, gregorianske toner. Musik: Onsdagskoret ved Ørjan Horn Johansen. Præst: Jens Biegel-Fogh.

Fredag den 20. april kl. 19.30

HELLIGAANDSKIRKEN

21. *Orgelmatiné*

Organist Erik Haumann (Risskov Kirke) spiller en halv times program på domkirkens store orgel. Værker af J.S. Bach og Erik Haumann selv.

Lørdag den 21. april kl. 12

VOR FRUE KIRKE - KØBENHAVNS DOMKIRKE

Fri entré

Faste arrangementer i Citykirkerne

Rundvisninger i kirken og gravkapellerne

Rundvisningerne giver et spændende overblik over kirkens og den tyske menigheds historie. I gravkapellerne stifter man bekendtskab med nogle af de mest betydningsfulde borgere i enevældens Danmark.

Rundvisninger for grupper kan bestilles på kirkekontoret, tlf.: 33 13 38 33 (mandag-torsdag kl. 9-12) eller pr. mail på kirchenbuero@sankt-petri.dk
Kirken og Gravkapellerne er vinterlukkede til og med den 31. marts 2018.

Åbningstid fra den 1. april 2018:

Onsdag til lørdag kl. 11-15

SANKT PETRI KIRCHE

Kirken: Fri entré

Gravkapellerne: Kr. 30,- /25,-

Faste arrangementer i Citykirkerne

Det snoede spir og byens bedste udsigt

Gå en tur op i Vor Frelsers Kirkes tårn til Københavns bedste udsigt.

Marts og april:

Hverdage og lørdage kl. 10-16

Søn- og helligdage kl. 10.30-16

Maj til september:

Hverdage og lørdage kl. 09.30-19

Søn- og helligdage kl. 10.30-19

Ved regn, sne eller stærk blæst lukkes tårnet midlertidigt af sikkerhedsmæssige grunde.

VOR FRELSERS KIRKE

Entré: Se www.vorfrelserskirke.dk/taarn

Fra 1. marts til 31. maj 2018



22. Kormusik fra Køkkenarkivet

Vor Frelsers Kirkes Kor synger korværker af Lars Sømød fra 1991-2017.

Søndag den 22. april kl. 15

VOR FRELSERS KIRKE

Fri entré

24. "Folkekirken vil bestå - hvis medlemmerne ønsker det"

Aftenforedrag ved kirkeminister Mette Bock. Foredraget holdes i menighedssalen "Ubåden" (indgang gennem kirkehaven).

Tirsdag den 24. april kl. 19.30

HOLMENS KIRKE

Fri entré

25. Aftensang

En kort liturgisk gudstjeneste med læsninger, salmer og musik. Aftensangen indledes med solosang ved Rasmus Kure Thomsen, bas og Søren Christian Vestergaard, cembalo.

Onsdag den 25. april kl. 16.15

TRINITATIS KIRKE

APRIL

25. Onsdagskoncert

Wagner: Wesendonck Lieder og Ravel: Strygekvartet i F-dur.
Medvirkende: Sofie Winolf, sopran, og Thomas Darelus, klaver, samt Gabriel Coxner og Nanna Treu, violin, Pascal Armini, bratsch, og Vida de Leon, cello.

Onsdag den 25. april kl. 17

GARNISONSKIRKEN

Fri entré

25. Studiekoncert

Orgelstuderende fra Det Kgl. danske Musikkonservatorium medvirker.

Onsdag den 25. april kl. 19.30

GARNISONSKIRKEN

Fri entré

26. Sangeftermiddag

Syng med fra højskolesangbogen, salmebogen og andre gode sangbøger, når Margaret Lindhardt, Giro 413-vært gennem 20 år i DR, vælger sangene. Søren Christian Vestergaard akkompagnerer på klaver og orgel. Sangeftermiddagene tilrettelægges i et samarbejde mellem Vor Frue Kirke og Trinitatis Kirke. Der betales 10,- kr. for kaffe og kage.

Torsdag den 26. april kl. 14.30

TRINITATIS SOGNEHUS, Pilestræde 67

Fri entré

26. Børnekorene fra Sankt Petris Korskole

Børnekorene holder koncert med værker af J. Haydn, L. Delibes m.fl. Musikalsk ledelse: Mark Baumann og Sigrid Damsager.

Torsdag den 26. april kl. 17

SANKT PETRI KIRKE

Fri entré

26. Bedeaftensklokker

Klokkenisten Lars Sømod spiller en halv times koncert på tårnets store klokkespil. Klokkespillet høres bedst fra Volden eller Kanalen.

Torsdag den 26. april kl. 18

VOR FRELSERS KIRKE

Fri entré

26. Filosofisk Forum

”Om Peter Sloterdijk: kulturel evolution og religionshistorie”

Foredrag ved Hans Jørgen Lundager, professor i religionsvidenskab ved Aarhus Universitet.

Torsdag den 26. april kl. 19.30

TRINITATIS SOGNEHUS, Pilestræde 67

Fri entré

27. Taizé-inspireret andagt med stilhed og nadver

Den Taizé-inspirerede andagt består både af de korte, meditative sange fra det økumeniske klosterfællesskab i Taizé og af sange fra Iona og pilgrimssange. Alle kan synge med, da sangene gentages mange gange, hvilket giver den meditative karakter.

Fredag den 27. april kl. 20

HELLIGAANDSKIRKEN

APRIL

28. *Orgelmatiné*

Organist Susannah Carlsson (Hellig Kors Kirke) spiller Charles-Marie Widor's berømte Orgelsymfoni nr. 5.

Lørdag den 28. april kl. 12

VOR FRUE KIRKE - KØBENHAVNS DOMKIRKE

Fri entré

29. *Forårskoncert med Musikkonservatoriets PigeKor*

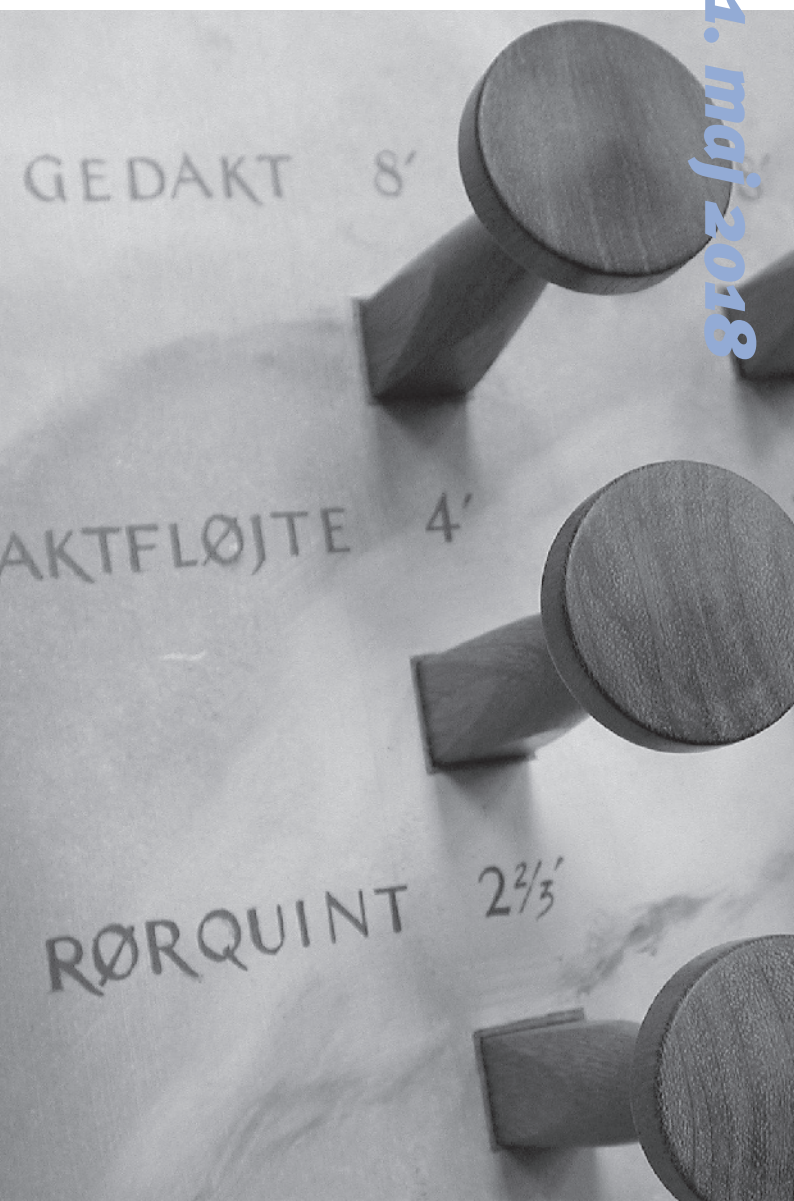
Det Kgl. danske Musikkonservatoriums Børnekor under ledelse af Bente Colding-Jørgensen synger danske og nordiske sange og Benjamin Britten's Missa brevis for kor og orgel.

Søndag den 29. april kl. 15

VOR FRELSERS KIRKE

Fri entré

Fra 1. marts til 31. maj 2018



Faste arrangementer i Citykirkerne

Musikandagter

Mandag til fredag kl. 12

Med indledende klokkespil kl. 11.45

HELLIGAANDSKIRKEN

APRIL-MAJ

30. *Farinelli vs. Senesino*

Det 18. århundredes førende kastratsangere. Medvirkende: Concerto Copenhagen. Solister: Vivica Genaux (Farinelli), mezzosopran og Sonia Prina (Senesino), mezzosopran. Musikalsk ledelse: Lars Ulrik Mortensen.

Program: Porpora - Festa d'Imeneo: Sinfonia. Porpora - Adelaide: «Quel cor che mi donasti». Vinci - Medo: «Sento due fiamme in petto». Porpora - Elisa: «Vanne e vivi con la speranza». Bononcini - Griselda: Sinfonia. Bononcini - Griselda: «Dell'offesa vendicarti». Händel - Flavio: «Rompo i lacci e frango i dardi». Bononcini - Astarto: «La costanza, il timore, l'affetto». Gasparini - Eumene: «Se non temi il mio furore». -. Giacomelli - Gianguir: «Mi par sentir la bella». Porpora - Polifemo: «Quel vasto, quel fiero». Giacomelli - Gianguir: «Placide a miglior vita». Ariosti - Vespasiano: Sinfonia. Hasse - Catone in Utica: «Mi lusinga il dolce affetto». Sellitto - Nitocri: «Scenda dal cielo irato». Bononcini - Astarto: «Mai non potrei goder».

Mandag den 30. april kl. 20

GARNISONSKIRKEN

Entré: 200,- kr. /stud. 50,- kr. + gebyr på Billeto.dk og coco.dk

4. *Fredagskoncert*

Fra gregoriansk sang til Flerkorsmusik. Sangere, blæsere, italiensk orgel og cembalo. Solister: Camilla Toldi Bugge, sopran, Laura Mayer, alt, Nicolai Nørgaard Christensen, tenor, Torsten Nielsen, baryton og Rasmus Kure Thomsen, bas.

Fredag den 4. maj kl. 16.30

TRINITATIS KIRKE

Fri entré

Faste arrangementer i Citykirkerne

Apostlene – ud af Vor Herres skygge Vor Frue

Kirke er hver dag året rundt søgt af skoleklasser, konfirmander og studerende, som flittigt bruger bygning og skulpturerne som grundlag for diskussioner om religion, kunst og historie. Det vil vi gerne støtte og underbygge i årets udstilling i Domkirkens Museum.

Bertel Thorvaldsens Kristusstatue er naturligt nok i centrum i Vor Frue kirke, men i udstillingen trækkes de 12 apostelstatuer ud af hans skygge. Udstillingen udfolder apostlenes historie og deres karakterer i en tredeling: Apostlene & Biblen, Apostlene & Thorvaldsen, Apostlene & Dig, hvor den sidste del vil have en høj grad af hands on formidling, materialeforståelse og rumlig forståelse. Der er planlagt workshop med stenhugning, omsætning af tegning til skulptur og en mere filosofisk tilgang med bl.a. spørgsmålet: Hvilken apostel er jeg?

Domkirkens Museum åbner mandag den 14. maj kl. 17.

Åbningstider fra den 14. maj til den 21. december:

Mandag til torsdag kl. 11-16

Fredag og søndag kl. 12-16

Der kan være lukket pga. kirkelige handlinger.

VOR FRUE KIRKE - KØBENHAVNS DOMKIRKE

Fri entré

4. *Så syng da, Danmark!*

Koncert i anledning af Danmarks Befrielse i 1945 med Sankt Annæ Pigekor, Det Danske Pigekor samt Det Kgl. danske Musik konservatoriums Børnekor dirigeret af Ole Faurschou, Anne M. Granau og Bente Colding-Jørgensen. Jakob Lorentzen sidder ved orglet, og kirkens sognepræst fortæller. Programmet byder bl.a. på Benjamin Brittens "Missa Brevis" og fællessalmer.

Fredag den 4. maj kl. 19

HOLMENS KIRKE

Fri entré

4. *Prince-musikgudstjeneste*

En anderledes gudstjeneste hvor Prince's sange erstatter salmerne. Gitte Degns store Prince-kor kommer og synger. Præst: Jens Biegel-Fogh.

Fredag den 4. maj kl. 19.30

HELLIGAANDSKIRKEN

6. *Felix Mendelssohn Bartholdys "Elias" op. 70*

Helsingør Domkirkes Koncertkor. Dirigent: Roland Haraldsson.

Søndag den 6. maj kl. 16

SANKT PETRI KIRKE

Entré

8. *Sacred And Profane*

A capella koncert med Graabrødre Kammerkor. Værker af Benjamin Britten, Claude Debussy, John Dunstable og Vagn Holmboe. Dirigent: Egil Kolind.

Tirsdag den 8. maj kl. 19.30

HOLMENS KIRKE

Fri entré

8. *Filosofisk Forum*

Gæsteforsker Cathrine Bjørnholt Michaelsen, Københavns Universitet: "Poesiens ethos". Foredrag arrangeret af Filosofisk Forum.

Tirsdag den 8. maj kl. 19.30

TRINITATIS SOGNEHUS, Pilestræde 67

Fri entré

11. *Taizé-inspireret andagt*

Den Taizé-inspirerede andagt består både af de korte, meditative sange fra det økumeniske klosterfællesskab i Taizé og af sange fra Iona og pilgrimssange. Alle kan synge med, da sangene gentages mange gange, hvilket giver den meditative karakter.

Fredag den 11. maj kl. 20

HELLIGAANDSKIRKEN

14. *Bortdragende Stormsnyer*

Strygekvartetter af Rued Langgaard. Medvirkende: Nightingale String Quartet. Fortælling: Esben Tange. Program: Strygekvartet nr. 1 (1914-15/1936). Pause.

Strygekvartet nr. 2 (1918). Strygekvartet nr. 3 (1924).

Mandag den 14. maj kl. 19.30

HOLMENS KIRKE

Fri entré



16. *Aftensang*

En kort liturgisk gudstjeneste med læsninger, salmer og musik. Aftensangen indledes med kormusik ved Brønshøj Kirkes pigechor.

Onsdag den 16. maj kl. 16
TRINITATIS KIRKE

17. *Korkoncert med Korskolen Sankt Petri*

Sankt Petri børne- og ungdomskorene. Dirigenter: Mark Baumann og Sigrid Damsager.

Torsdag den 17. maj kl. 17
SANKT PETRI KIRKEN

Fri entré

18. *Nick Cave-musikgudstjeneste*

Old times bandet Silver Dagger fortolker Nick Caves største kærlighedssange i en anderledes gudstjeneste. Præst: Jens Biegel-Fogh.

Fredag den 18. maj kl. 19.30
HELLIGAANDSKIRKEN

19. *Vinøs Matiné*

Stine Danving, sopran og Ulrich Stærk, flygel fremfører værker af Händel, Mozart og Weber.

Lørdag den 19. maj kl. 14
Helligaandshuset, Valkendorfsvej 23, 1. sal

Entré: 50,- kr. inkl. et glas vin

19. *Pinsevesper*

Med Københavns Drengkor. Dirigent: Ebbe Munk. Liturg: Peter Skov-Jakobsen.

Lørdag den 19. maj kl. 19
VOR FRUE KIRKE - KØBENHAVNS DOMKIRKE

20. Musikgudstjeneste Pinsedag

Musikgudstjeneste med italiensk inspireret musik for kor, blæsere og orgler. Liturg: Anne Edmond Pedersen.

Søndag den 20. maj kl. 10.30

TRINITATIS KIRKE

24. Sangeftermiddag

Syng med fra højskolesangbogen, salmebogen og andre gode sangbøger. Steffen Ringgaard Andresen, sognepræst ved Vor Frue Kirke, vælger sangene. Søren Christian Vestergaard akkompagnerer på klaver og orgel. Sangeftermiddagen er tilrettelagt i et samarbejde mellem Vor Frue Kirke og Trinitatis Kirke. Der betales 10,- kr. for kaffe og kage.

Torsdag den 24. maj kl. 14.30

TRINITATIS KIRKE

Fri entré

24. Ollerup Efterskole i Vor Frelsers Kirke

114 elever fra Ollerup Efterskole giver koncert under ledelse af Kenneth Seholt og Britta Kold.

Torsdag den 24. maj kl. 19

VOR FRELSERS KIRKE

Fri entré

24. Korraften med temaet "Bøn"

Holmens Vokalensemble bliver dirigeret af Merethe Lammert Køhl Hansen. Program: Rheinberger: Abendlied. Holmboe: Laudate Dominum. Purcell: Hear my prayer. Mendelssohn: Hör mein Bitten.

Torsdag den 24. maj kl. 19

HOLMENS KIRKE

Fri entré

25. Taizé-inspireret andagt med stilhed og nadver

Den Taizé-inspirerede andagt består både af de korte, meditative sange fra det økumeniske klosterfællesskab i Taizé og af sange fra Iona og pilgrimssange. Alle kan synge med, da sangene gentages mange gange, hvilket giver den meditative karakter

Fredag den 25. maj kl. 20

HELLIGAANDSKIRKEN

27. Cantica Colore i Sankt Petri

Drengkoret af Sankt Petri Kirken i Malmö synger værker af S. Wesley, J.S. Bach, Georg Riedel m.fl. Dirigent: Martin Arpåker. Organist og pianist: Sebastian Johansson.

Søndag den 27. maj kl. 17

SANKT PETRI KIRKE

Fri entré

29. Joseph Haydns Skabelsen

Medvirkende: NB koncertkor og Etatsorkestret samt medlemmer af NB Koncertorkester. Solister: Berit Barfred Jensen, sopran, Stig Fogh Andersen, tenor og Steffen Bruun, bas. Dirigent: Niels Borksand.

Tirsdag den 29. maj kl. 19.30

HELLIGAANDSKIRKEN

Entré: 150,- kr. på Billetto.dk og ved indgangen fra kl. 18.30

Citykirkerne i København

GARNISONS KIRKE

Skt. Annæ Plads 4, 1250 København K
Telefon 33 91 27 06



HELLIGAANDSKIRKEN

Strøget, 1153 København K
Telefon 33 37 65 40



HOLMENS KIRKE

Holmens Kanal 21, 1060 København K
Telefon 33 13 61 78



KASTELSKIRKEN

Kastellet 15, 2100 København Ø
Telefon 33 91 27 06



MARMORKIRKEN

Frederiksgade 4, 1265 København K
Telefon 33 91 27 06



SANKT ANDREAS KIRKE

Gothersgade 148, 1123 København K
Telefon 33 37 65 40



SANKT PAULS KIRKE

Sankt Pauls Plads, 1314 København K
Telefon 31 11 17 45



SANKT PETRI KIRCHE

Sankt Peders Stræde 2, 1453 København K
Telefon 33 13 38 33



TRINITATIS KIRKE

Landemærket 2, 1119 København K
Telefon 33 37 65 40



VOR FRELSERS KIRKE

Sct. Annæ Gade 29, 1410 København K
Telefon 32 54 68 83



VOR FRUE KIRKE – Københavns Domkirke

Nørregade 8, kontor og adresse dog:
Pilestræde 67, 1112 København K
Telefon 33 37 65 40



CITYKIRKERNES SEKRETARIAT

Fiolstræde 8 kld., 1171 København
citykirkerne@gmail.com